



Quentin Pieracci

05/10/1993
06-03-15-89-10
quentin.ci84@gmail.com

Expérience : **4 ans**
Logiciel dessin : **Archicad**
Permis : B

Architecte HMONP

Architecte HMONP, je développe une pratique mêlant projets contemporains et interventions sur le bâti existant, attentif à la transformation des lieux et à la qualité des usages. Mon parcours en agence et en exercice indépendant m'a permis de construire une approche ancrée dans le territoire, sensible à l'histoire des lieux, à leur contexte et à leur matérialité. J'allie réflexion architecturale, rigueur technique et attention portée aux matériaux et au détail. La pratique régulière du dessin à la main constitue pour moi un outil essentiel de réflexion, d'analyse et de dialogue autour du projet.

Diplômes

- **HMONP (Habilitation à la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre)** – École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille
- **Diplôme d'État d'Architecte** – École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille
- **Licence en Architecture** – École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille
- **MANAA (Mise à niveau en Arts Appliqués)** – École Supérieure des Métiers Artistiques - Montpellier

Expériences professionnelles

- **2023-2025 : Architecte indépendant** (Provence - Alpes - Côte D'azur, Rhône - Alpes, Occitanie)
Conception et études de projets architecturaux, du diagnostic à la phase DCE sur des opérations de réhabilitation, de rénovation et de construction neuve. Interventions sur bâti existant, analyses de faisabilité, élaboration de dossiers d'urbanisme (DP, PC), suivi de chantier.
- **2022-2023 : Architecte** – Franck Dufour Architecte (Oppède, Vaucluse)
Participation à des projets de rénovation et de construction, principalement sur bâti existant. Intervention en tant que chargé de projet sur les phases de conception et d'études, préparation de dossiers, participation aux réunions de maîtrise d'œuvre et appui au suivi de projet
- **2021-2022 : Architecte** – Atelier Régis Roudil Architecture (Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône)
Participation à des projets publics et privés, avec une forte dimension constructive. Missions de conception, préparation de dossiers d'études et contribution au suivi de chantier, en lien avec les bureaux d'études et les entreprises.
- **2020-2021 : Architecte junior** – Atelier RLE Architecture (Toulon, Var)
Participation à l'ensemble des phases de projet, de la conception aux détails techniques. Réalisation de documents graphiques, études de solutions constructives et visites de chantier.
- **2018-2019 : Stage long - assistant architecte** – Franck Dufour Architecte (Oppède, Vaucluse)
Découverte et participation aux différentes phases de projets architecturaux, principalement en réhabilitation et construction en milieu rural.
- **2010-2011 : Apprenti électricien bâtiment** – SARL Multi Connexions (Oppède, Vaucluse)
Expérience de terrain en électricité du bâtiment, compréhension des réseaux, des équipements techniques et des conditions réelles de mise en œuvre sur chantier

Compétences techniques

- **Conception & études** : Études de faisabilité et diagnostics architecturaux, sensibles au contexte et aux matériaux - Conception architecturale, articulant espaces, matériaux et usages - Réhabilitation et interventions sur le bâti existant attentives aux matériaux et à l'identité des lieux - Dossiers d'urbanisme (DP, PC) en cohérence avec l'identité architecturale, le contexte et le cadre réglementaire.
- **Gestion de projet & coordination**: Suivi de projet et de chantier - Participation aux réunions de projet et de chantier - Relation avec les usagers et la maîtrise d'ouvrage - Valorisation des matériaux pour révéler l'espace et l'expérience des volumes.
- **Outils & représentation**: Archicad - Suite Adobe (Photoshop, InDesign) - Dessin à la main (outil d'analyse, de conception et de communication)

Formations complémentaires

- **2025 : Réhabilitation énergétique responsable du bâti ancien** – Mooc Bâtiment durable
- **2023 : Matières à Bâtir - construire en bois et en pierre** – Atelier carrière d'Oppède