

CHARLOTTE PERRIAND

LE CHALET DE MÉRIBEL, UNE INTIMITÉ DÉVOILÉE



— 31.03.2026 > 19.09.2026 - PROGRAMMATION CULTURELLE

UNE EXPOSITION

CHARLOTTE PERRIAND - LE CHALET DE MÉRIBEL, UNE INTIMITÉ DÉVOILÉE DU 31 MARS AU 19 SEPTEMBRE 2026

Conçue et produite par la Maison de l'Architecture de l'Isère

Quand, entre 1946 et 1948, Charlotte Perriand travaille à Méribel pour la construction des premiers bâtiments de la station, le promoteur lui propose un des terrains en guise de rémunération. Elle choisit un "pâturage bordé d'un torrent, ceinturé de grands sapins et planté de trembles"¹, où, en 1961, elle bâtit son chalet. Par cette petite architecture en deux niveaux, inscrite dans le dénivelé du terrain, orientée vers la course du soleil et réalisée par les artisans de la vallée, Charlotte Perriand fait rencontrer les traditions de l'architecture locale avec son expérience moderne.

Le chalet de Méribel est un refuge, pour, raconte Charlotte Perriand, "partir en randonnée et revenir me lisser le poil au soleil, laver les chaussettes, faire quelques grillades dans une vaste cheminée et chanter joyeusement avec mes amis"². Un cocon, où elle a été "la plus heureuse"³. C'est une architecture moderne singulière peuplée d'objets uniques, qui témoigne de l'univers de Charlotte Perriand, de la justesse de son geste, de la simplicité des formes, de l'élégance des détails, d'un temps qui n'a pas vieilli, d'une poésie qui ne cesse pas de nous émerveiller.

L'exposition *Charlotte Perriand - Le chalet de Méribel, une intimité dévoilée*, conçue et produite par la m'A Isère sera l'occasion d'inviter à une découverte sensible du chalet, avec une sélection de photos, de dessins, d'objets, d'ouvrages et de vidéos. Proposée en partenariat avec les Archives Charlotte Perriand avec le soutien de la Maison Lantheaume, la SDCC Bois pour la Scierie Sillat et de la librairie La Nouvelle Dérive, elle s'inscrit dans le cadre d'un ensemble d'événements autour de Charlotte Perriand, initié par le Musée de Grenoble en partenariat avec la m'A Isère, l'ENSA Grenoble et la Plateforme de la Ville de Grenoble.

Cette exposition est inaugurée par le Café d'Archi « Ce que les femmes font à l'architecture. Diversification, regards et engagements », le 21 avril à 18h30 à la m'A Isère, qui permettra une réflexion autour de la pratique architecturale des femmes architectes. **Un cycle de visites d'architectures « petite échelle » et engagées complètent la programmation culturelle.**

^{1,2,3} : J.Barsac, 2017, *Charlotte Perriand : Volume 3. L'Œuvre Complète 1956-1968*, Norma, Paris, p.320 et 324.



UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

(IN)VISIBLES - MISE EN LUMIÈRE D'UN HÉRITAGE ARCHITECTURAL FÉMININ
DU 21 AVRIL AU 17 JUILLET 2026

Conçue et produite par l'association MÉMO

L'invisibilisation des femmes architectes se traduit par le fait qu'elles aient été effacées de l'histoire (...). Le processus est multiple, il peut s'agir de les avoir trop souvent reléguées au second plan, d'avoir minimisé leurs actions, d'avoir attribué leur travail à un autre ou de ne pas les avoir créditées. Trop souvent, elles ont été considérées comme « la femme de... » ou « l'assistante de ... » contre leur volonté, parfois contre celle de leurs collaborateurs masculins. Elles se sont parfois auto-invisibilisées par choix politique, sociétal ou familial, jouant le jeu des règles imposées par le patriarcat.

Association MÉMO

L'objectif de l'exposition est de susciter la sensibilisation et le débat sur les questions d'égalité de genre dans le monde de l'architecture. Itinérante en France, l'exposition se compose d'une série de portraits de femmes architectes et/ou designers et les processus d'invisibilisation dont elles ont fait les frais, sur le long terme ou sur un moment de leur vie.

L'exposition est conçue et réalisée par Aurélie Vanhove et Solène Pasztor, architectes et membres de l'association MéMo. Les illustrations sont réalisées par Aurélie Vanhove à partir de photos. **L'exposition est accompagnée d'une conférence de Anne Labroille, architecte, co-fondatrice de l'association MÉMO, qui aura lieu le 11 juin à 18h30 à la Plateforme de la Ville de Grenoble.**

MéMO est une association apolitique, laïque, à but non lucratif, regroupant des professionnel·les des métiers liés à la conception et à la maîtrise d'oeuvre des lieux et des territoires : architectes, urbanistes, paysagistes, exerçant sous toutes les formes. Elle a pour but le repérage des inégalités femme/homme dans le milieu de la construction et la mobilisation contre les discriminations observées. L'association Mémo est hébergée depuis 2020 à la cité Audacieuse, premier tiers-lieu dédié au rayonnement de l'action et de la culture féministe, à Paris.



UN CYCLE DE VISITES ARCHITECTURALES

Sur inscription - places limitées

Gratuites pour les adhérent-es de la m'A Isère / Payantes pour les non adhérent-es

Dans le cadre des expositions « Charlotte Perriand - Le chalet de Méribel, une intimité dévoilée » et « (In)visibles », la Maison de l'Architecture de l'Isère propose un cycle de visites d'architectures « petite échelle » pour mettre en valeur le travail de trois agences adhérentes et de trois femmes architectes.

Agence Atelier de la Place

Par Anne Foulon, architecte associée

LA MAISON C.

Cette rénovation - extension d'une maison pour en faire 4 logements groupés a eu comme objectif de garantir l'intimité entre chacune des familles, tout en partageant le jardin, les stationnements et autres locaux communs. La construction, en matériaux biosourcés (extensions en ossature bois), comprend une toiture végétalisée et un système de récupération d'eau de pluie pour les sanitaires.



Agence Joëlle Personnaz

Par Joëlle Personnaz, architecte

MAISON « ENTRE TERRE ET CIEL »

Entre Terre et Ciel est une maison d'habitation qui s'inspire de l'archétype vernaculaire local, ancrée dans un terrain à forte pente. Mêlant béton de site pour les parties semi-enterrées et volumes en ossatures bois pour les parties supérieures, le projet valorise les ressources biosourcées et géosourcées locales.



MAISON « LA GRANGE DES ANGÈRES »

Face à cette ancienne grange du 18ème, tombant en ruine, le projet s'impose de lui-même : respecter l'esprit de la grange d'origine et lui redonner vie. Récupérer, réemployer, sauver tout ce qui peut l'être, tout en transformant ce lieu en un habitat fonctionnel et poétique baigné de lumière et de matière.



Agence Atelier Léger

Par Noémie Guimbard, architecte associée

LA GRANGE COYNEL

Ce projet de transformation émane de la volonté des élu-es de la commune de redonner vie à une lieu patrimonial. La réhabilitation a permis de valoriser l'architecture traditionnelle de la grange et d'y installer un équipement contemporain polyvalent, capable de s'adapter aux usages saisonniers. Les abords de la grange ont fait l'objet d'un aménagement paysager proposant de nouveaux stationnements et une terrasse.



CALENDRIER

Mardi 31 mars à la m'A Isère (horaires d'ouverture m'A Isère) - jusqu'au 19 septembre 2026

OUVERTURE DE L'EXPOSITION

CHARLOTTE PERRIAND - LE CHALET DE MÉRIBEL, UNE INTIMITÉ DÉVOILÉE

Mardi 21 avril à la m'A Isère (horaires d'ouverture m'A Isère) - jusqu'au 10 juillet 2026

OUVERTURE DE L'EXPOSITION ITINÉRANTE

(IN)VISIBLES - MISE EN LUMIÈRE D'UN HÉRITAGE ARCHITECTURAL FÉMININ

Mardi 21 avril à 18h30 à la m'A Isère

CAFÉ D'ARCHI INAUGURAL

CE QUE LES FEMMES FONT A L'ARCHITECTURE - DIVERSIFICATION, REGARDS ET ENGAGEMENTS

Avec les interventions de :

Marine Beuerle (enseignante ENSAG-UGA, doctorante CRESSON-AAU)

Cécile Bonnefoi (architecte, agence Snack Architecture)

Sonia Doucerain (architecte, agence Brenas Doucerain, enseignante ENSAG-UGA)

Mathias Rollot (architecte, enseignant ENSAG-UGA, chercheur CRESSON-AAU)

Marie Wozniak (architecte urbaniste générale de l'Etat, IGEDD MIGT)

Modération de **Théa Manola** (architecte et urbaniste, enseignante ENSAG-UGA, chercheuse CRESSON-AAU)

Jeudi 11 juin à 18h30 à la Plateforme de la Ville de Grenoble

CONFÉRENCE

LES INÉGALITÉS DANS LES MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE

Par **Anne Labroille** (architecte et urbaniste, enseignante École spéciale d'architecture, association MÉMO)

Mardi 23 juin à 10h30

VISITE ARCHITECTURALE « LA MAISON C. »

Par **Anne Foulon** (architecte, agence Atelier de la Place)

Inscriptions avant le 16 juin : urlr.me/RQNpnr

Lieu de RDV donné au moment de la validation de l'inscription



Mardi 7 juillet à 9h

VISITES ARCHITECTURALES

« ENTRE TERRE ET CIEL » ET « LA GRANGE DES ANGERES »

Par **Joelle Personnaz** (architecte, agence Joelle Personnaz architecte)

Visites réservées aux adhérent-es

et suivies de l'AG de la m'A Isère au Belvédère de St Martin d'Uriage

Inscriptions avant le 26 juin : urlr.me/vDwrXq

Lieu de RDV donné au moment de la validation de l'inscription



Jeudi 17 septembre

VISITE ARCHITECTURALE « LA GRANGE COYNEL »

Par **Noémie Guimard** (architecte, Atelier Léger)

Visite suivie d'un apéro offert par Prefa

Inscription avant le 31 juillet : urlr.me/GBtakX

Lieu de RDV donné au moment de la validation de l'inscription



Samedi 19 septembre à la m'A Isère (14h-18h)

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Visite des expositions et consultation des ressources sur place

PARTENAIRES

La Maison de l'Architecture de l'Isère remercie l'ensemble de ses partenaires !

Pour le réalisation de la programmation culturelle 2026



Pour la réalisation de l'exposition

CHARLOTTE PERRIAND - LE CHALET DE MÉRIBEL, UNE INTIMITÉ DÉVOILÉE

Archives 



Pour la programmation culturelle annexe
CAFÉ D'ARCHI - CE QUE LES FEMMES FONT A L'ARCHITECTURE
CONFÉRENCE - LES INÉGALITÉS DANS LES MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE
VISITES D'ARCHITECTURALES



ATELIER LÉGER

Architectes





Maison de l'Architecture de l'Isère
4 place de Bérulle, Grenoble
www.ma38.org / 04.76.54.29.97
Mar - Jeu : 13h30-18h30 / Ven : 14h-18h